

Konkurentnska hipoteza

Otvaranjem izložbe pod nazivom "Konkurentnska hipoteza" 4. jula u Kotoru počinje druga po redu Ljetnja škola arhitekture "Kogor APS" (Agsć NesŠga1 Rtop bitšeg bsć oo1), najavila je arhitekta Dijana Vučinić, osnivač i programski direktor. U okviru ovogodišnjeg "Kogor APse-a", koji je projekat u okviru KotorArta, studenti arhitekture iz nekoliko zemalja će od 4. do 14. jula u živogšsnom prostoru nekadašnjeg austrougarskog zagvora u kotorskom Starom gradu, učestvovati na ljetnjoj radionici, mentori će im biti najznačajnija imena moderne arhitekture, a aktualna tema planiranje gradnje na mediteranskoj obali. Osvrćući se na prošlogodišnje rezultate projekta Vučinićeva je naglasila da su bili izuzetno uspješni, te istakla cilj da Kotor APse bude "cjelogodišnja priča".

Želimo da uvežemo više događaja tokom cijele godine, koji će biti dio jedinstvenog programa. Veliki značaj za nas ima saradnja sa kućom arhitekture "Oris" iz Zagreba, koji su nam prošle godine partneri, a i ove su sa nama, kao podrška u smislu naše promocije u regiji. Moja ambicija je da APse bude centralni arhitektonski događaj u Crnoj Gori, koji će biti naš crnogorski brand i inicirati teme koje su važne za našu zemlju, kazala je ona, dodavši da se centralna tema tiče planiranja na Crnogorskom primorju.

Inauguracija apartmana kao osnovne turističke smještajne jedinice je u velikoj mjeri uticala na razvoj primorskog grada, i to uglavnom negativno. Sa arhitektom iz Ljubljane Boštjanom Vugom, koji je predavač na Tehničkom univerzitetu u Berlinu i vodi svoj studio, imala sam konstruktivnu diskusiju na 'gu temu, stoga je Vuga savjetnik na programu, a i jedan od mentora, precizirala je Vučinićeva. Kotor APse će pored Vuge ugostiti i druga značajna imena iz svijeta arhitekture; Sajmona Hartmana, predstavnika HFF Arhitekata iz Bazela i Andreasa Rubija iz Berlina, te Hjubert Klampner iz "11gć ap-Tć tk Tć apka" koja je jedna od najznačajnijih kuća arhitekture u svijetu (dobitnik je Zlatnog lava na posljednjem Arhitektonskom bijenalu u Veneciji), kao i Ivana Miloševića i Marka Stjepčevića iz Crne Gore. Kotor APse nije samo međunarodna škola arhitekture zbog mentora, već i zbog studenata koji stižu iz Švajcarske, Hrvatske, Srbije, Albanije, kao i nekoliko crnogorskih sa fakulteta u Podgorici.

Četiri studenta Arhitektonskog fakulteta stipendisti su Saveza arhitekata, Inženjerske komore i studija "DVARP", precizirala je koordinatorka programa Marija Lčević. Novinarima se kratko obratila i student Jana Dobrašinović koja je istakla jedinstven koncept koji škola ima. Glavni pokrovitelj Kotor APse-je Ministarstvo kulture. Podršku su pružili i Ministarstvo Irživog razvoja i turizma, Mpnistarstvo nauke, te niz komercijalnih sponzora B.M.

Kotorski zatvor biće otvoren

Prema programu nakon izložbe "TNjpk 5rase-a "SotrelCue NuroltezJz" čija postavka iz Kotora kreće na evropsku turneju, uslijediće "Noć otvorenih zatvora" 12. jula, kada će na Pjaci od zatvora biti predstavljeni svi studentski radovi. Kotorski zatvor će 13. jula biti otvoren za sve koji žele da vide radove sa radionice, dok je za 1A. jul zakazana velika konferencija u kinu "Boka", na kojoj će učestvovati i ministar održivog razvoja i turizma Branimir Gvozdenović.

Autor: Biljana Marković

Ključne riječi: Ljetnja škola arhitekture, Arhitektura, Izložba, KotorArt,

Institucije u svojstvu subjekta:

Kotor APSS Ljetnja škola arhitekture KotorArt, Arhitekta, MZ Stari grad Kotor, Arhitektonski fakultet Podgorica, Savez arhitekata Crne Gore, Inženjerska komora Crne Gore, Studio DVARP Podgorica, Ministarstvo kulture, Ministarstvo održivog razvoja i turizma, Ministarstvo nauke

Osobe u svojstvu subjekta:

Dijana Vučinić, Ivan Milošević, Marko Stjepčević, Branimir Gvozdenović

Teme:

Kultura

БЕОГРАДСКИ ПОЛИТИКОЛОЗИ ИЛИЈА ВУЈАЧИЋ, МИЛАН ПОДУНАВАЦ И ЧЕДОМИР ЧУПИЋ УКЉУЧИЛИ СЕ У ПОЛЕМИКУ О ДОБИТНИЦИМА ТРИНАЕСТОЈУЛСКЕ НАГРАДЕ

Радуле Кнежевић задужио нашу политичку мисао

Име научног савјетника др Радула Кнежевића у академској заједници Југославије и постјугословенских земаља, посебно у круговима политиколога, је врло познато, истичу Вујачић, Чупић и Подунавац у иницијативи достављеној редакцији „Дана“

Београдски политиколози Илија Вујачић, Чедомир Чупић и Милан Подунавац потписали су иницијативу да се Тринаестојулска награда додјели загребачком политикологу Радулу Кнежевићу. Тиме су се укључили у полемику коју је изазвао дио црногорске јавности и председник парламента Ранко Кривокапић, који је поднио предлог за измену закона о државним наградама.

Проф. др Илија Вујачић је декан Факултета политичких наука Универзитета у Београду и гостујући професор Универзитета Црне Горе, на Факултету политичких наука. Проф. др Милан Подунавац је бивши декан Факултета политичких наука Универзитета у Београду, те председник Удружења за политичке науке Србије, док је проф. др Чедомир Чупић редовни професор Факултета политичких наука београдског Универзитета, некадашњи председник Удружења за политичке науке Србије и гостујући професор Факултета политичких наука црногорског Универзитета.

Име научног савјетника др

Радула Кнежевића у академској заједници Југославије и постјугословенских земаља, посебно у круговима политиколога, је врло познато, истичу Вујачић, Чупић и Подунавац у иницијативи достављеној нашој редакцији. Посебно у



Вујачић

области његовог истраживачког интереса - политичка теорија, историја политичких идеја и политичка култура. У њима је уважени колега Кнежевић објавио преко сто чла-

нака и бројне значајне књиге. Радуле Кнежевић је приреднио и предговором и библиографијом опремио први избор из списа Пјера Жозефа Прудона и превео неколико књига из анархистичке политичке мисли. Томе треба додати и



Чупић

његово предавачко искуство на бројним универзитетима у региону и иностранству на основним и последијеломским студијама политикологије.

Поред научно-истраживачког рада др Радуле Кнежевић је као главни и одговорни уредник издавачке куће „Политичка култура“ задужио политичку науку и цјелокупну друштвену мисао бивше Југославије, напомињу ова троји-

цуске, њемачке и италијанске, класичне и модерне социјалне и политичке мисли.

Књига „Политичка култура“ за коју је, поред „Политичке теорије анархизма“ Кнежевић номиниран за Тринаестојулску награду представља прву књи-



Подунавац

гу из ове области политичке науке у Црној Гори, која се на темељан и продубљен начин бави теоријом политичке културе као једним од најважнијих подручја истраживања у

политикологији, истичу они.

Радуле Кнежевић је посебно цијењен у академској заједници политиколога као врстан истраживач, аналитичар и теоретичар у подручју релативно младе дисциплине политичких наука - политичке културе.

Посебно истичемо његово капитално дјело у овом подручју „Историја политичке културе у Црној Гори“, као прво истраживање историје и савремености политичке културе на тлу Црне Горе и разматрање конституисања демократске политичке културе у црногорском друштву и држави - наводе у иницијативи Чупић, Подунавац и Вујачић.

Радуле Кнежевић је научним, педагошким и издавачким радом дао изузетан допринос послједњем развоју политичких наука у Југославији, најприје у Загребу, Сарајеву, Београду и Љубљани шездесетих година прошлог вијека, а потом и Подгорици и Скопљу у прошлој деценији, посебно у Црној Гори, која се на темељан и продубљен начин бави теоријом политичке културе као једним од најважнијих подручја истраживања у

С.Б.

ИЗЛОЖБОМ У КОТОРУ СТАРТУЈЕ ДРУГА ПО РЕДУ ЛЕТЊА ШКОЛА АРХИТЕКТУРЕ

Конкурентска хипотеза



Отварањем изложбе под називом „Конкурентска хипотеза“ 4. јула у Котору почиње друга по реду Летња школа архитектуре - „Котор АПС“ (Architectural Prison Summer School), најавила је архитекта Дијана Вучинић, оснивач и програмски директор. У оквиру овогодишњег „Котор АПС-а“, који је пројекат у оквиру КоторАрта, студенти архитектуре из неколико земаља ће од 4. до 14. јула у живописном простору некадашњег аустроугарског затвора у которском Старом граду, учествовати на летњој радионици, ментори ће им бити најзначајнија имена модерне архитектуре, а актуелна тема планирање градње на медитеранској обали. Осврћући се на прошлогодње резултате пројекта Вучинићева је нагласила да су били изузетно успјешни, те истакла циљ да

Котор АПС буде „цјелогодишња прича“.

Желимо да увежемо више догађаја током цијеле године, који ће бити дио јединственог програма. Велики значај за нас

тектонски догађај у Црној Гори, који ће бити наш црногорски бренд и иницирати теме које су важне за нашу земљу, казала је она, додавши да се централна тема тиче планира-

Которски затвор биће отворен

Према програму након изложбе „Think Space-a „Competitive Hypothesis“ чија, поставка из Котора креће на европску турнеју, услиједиће „Ноћ отворених затвора“ 12. јула, када ће на Пјаци од затвора бити представљени сви студентски радови. Которски затвор ће 13. јула бити отворен за све који желе да виде радове са радионице, док је за 14. јул заказана велика конференција у имену „Бона“, на којој ће учествовати и министар одрживог развоја и туризма Бранимир Гвозденовић.

има сарадња са кућом архитектуре „Орис“ из Загреба, који су нам прошле године партнери, а и ове су са нама, као подршка у смислу наше промоције у регији. Моја амбиција је да АПС буде централни архи-

на на Црногорском приморју. - Инаугурација апартмана као основне туристичке смјештајне јединице је у великој мјери утицала на развој приморског града, и то углавном негативно. Са архитектоним из

Љубљане Боштјаном Вугом, који је предавач на Техничком универзитету у Берлину и води свој студио, имала сам конструктивну дискусију на ту тему, стога је Вуга савјетник на програму, а и један од ментора, прецизирао је Вучинићева. Котор АПС ће поред Вуге угостити и друга значајна имена из свијета архитектуре: Сајмона Хартмана, представника ХХФ Архитеката из Базела и Андреаса Рубија из Берлина, те Хјуберт Клампнер из „Urban-Think Thanka“ која је једна од најзначајнијих кућа архитектуре у свијету (добитник је Златног лава на последњем Архитектонском бијеналу у Венецији), као и Ивана Милошевића и Марка Стјепчевића из Црне Горе. Котор АПС није само међународна школа архитектуре због ментора, већ и због студената који стижу из Швајцарске, Хрватске, Србије, Албаније, као и неколико црногорских са факултета у Подгорици.

Четири студента Архитектонског факултета стипендисти су Савеза архитеката, Инжењерске коморе и студија „ДВАРП“, прецизирао је координаторка програма Марија Ичевић. Новинарима се кратко обратила и студент Јана Добрашиновић која је истакла јединствен концепт који школа има. Главни покровитељ Котор АПС-је Министарство културе. Подрику су уручили и Министарство државног развоја и туризма, Министарство науке, те низ комерцијалних спонзора Б.М.

КОТОРСКИ ФЕСТИВАЛ ПОЗОРИШТА ЗА ДЈЕЦУ



Клик и балони

Трећег фестивалског дана, у оквиру главног програма Которског фестивала позоришта за дјецу наступиће шпанска трупа „Per Boy“. Њихова наступ почиње у 21 час на сцени Културног центра. Представиће се комадом „Клик! Инстант срећа Клик!“.

Ово ново остварење настало је као плод дугогодишњег истраживања, користећи језик балона од сапунице и осталих површинских структура. Клик! симболизује како се перспектива људи промијени када престану да гледају на свијет песимистички, када одлуче да уоче љепоту своје непосредне околине и да се удруже умјесто да живе усамљено. Једноставан гест и симбол ће навести јунаке ове представе да промијене свој став. Умјесто живљења у страху од непознатог, они ће почети да уживају у свом незнању. Ову промјену у погле-

ду на свијет оствариће путем вјештог руковања.

У пратећем програму вечерас од 20 часова на Тргу од оружја биће изведена представа „Будимо пријатељи“. Комад је продукција московског театра „Глазгалмаз“.

У 20.30 на Пјаци од Кина, у оквиру књижевно - забавног програма биће представљена књига „Велики одмор“ Ружице Лазаревић. Гости ће бити Александра Лукић и Тоде Николетић, pjesници и Матеја Бокан.

У Цркви Св. Духа у 21 час почиње концерт ученика из Москве, Беча и Котора.

„Приче за лаку ноћ“ играће Градско позориште театар 91 из Алексинца на Пјаци од кина, а Дјеча Тивта и Дјечи савез из Подгорице припремили су програм „Разигране летње варијације“ на Тргу од оружја од 21.30 сати.

Ж.Ј.